

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES**
**USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA**

INMUEBLE No MZ 007

Código Nacional

Hoja 1 PR 017

**1. DENOMINACIÓN**

1.1. Nombre del Bien	CL 18 8 13	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

**2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA**

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda multifamiliar

**3. LOCALIZACIÓN**

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 18 8 13	3.4. Nomenclatura antigua	Carrera 8 No. 17-89/91/97
3.5. Barrio	Veracruz	3.6. Código Barrio	003109
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.
3.9. No. de manzana	007	3.10. No. de predio	017
3.11. CHIP	Varios	3.12. Localidad	Santa Fé
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	93
3.15. Nombre UPZ	Las Nieves		

**4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE**

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	476,8
Frente (ml)	33,3	Área ocupada (m2)	434,0
Fondo (ml)	15,5	Área libre (m2)	42,8

**4.2. Características edificación**

	1	2	3	más pisos
Número de pisos			X	
Uso por piso	Comercial	Residencial	Residencial	N.A.

**5. INFORMACIÓN CATASTRAL**

5.1. Cédula catastral	Varios	5.2. Matrícula inmobiliaria	Varios
5.3. Clase de predio	PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	Varios
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 2.100.000		

**6. NORMATIVIDAD VIGENTE**

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	<a href="http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769">http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769</a>
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 606 de 2001	6.7. Nivel de Intervención	N2-T5-G4
6.8. Aplicable a	N.A.		

**7. OBSERVACIONES**

No se permitió el acceso al predio

**8. LOCALIZACIÓN**

**9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE**


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO**


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA**

NO DOCUMENTADO

Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003109007017	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

  		<b>FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES</b>		<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		INMUEBLE No	MZ	007
				Código Nacional		Hoja 2	PR	017
<b>12. ORIGEN</b>								
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX					
12.3. Momento histórico	Mediados	12.4. Periodo histórico	Transición					
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado					
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado					
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial					
<b>13. OCUPACIÓN ACTUAL</b>								
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión		
Ocupación actual								
Observaciones	Ocupación no documentada							
	<b>PROPIETARIO</b>			<b>OCUPANTE</b>				
13.1. Nombre/ Razón social	Varios			Beatriz Osorio Giraldo				
13.2. Tipo de documento	Varios			Cédula de ciudadanía				
13.3. Número documento	Varios			41390634				
13.4. Dirección	No documentado			CL 18 8 13				
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.				
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá				
13.7. Teléfono	No documentado			(571)2842229				
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado				
<b>14. DESCRIPCIÓN</b>								
<p>Inmueble de 3 pisos paramentado en un predio con esquina redondeada, cuyas dimensiones son: frente de 33,33 m por 15,48 m de fondo, logrando una proporción de 1 a 1.48 veces aproximadamente. Según foto aérea, la ocupación del predio se realiza a través de un volumen con dos vacíos centrales, uno lateral y dos posteriores. Su primer piso cuenta con 8 locales comerciales y un punto fijo al que se accede desde la Calle 18. Su fachada consta de 2 cuerpos: el primero corresponde al primer piso y tiene continuidad con el paramento, el segundo hace referencia a los pisos superiores que se encuentran en voladizo. El primero, con un acabado en piedra, consta de vanos de puertas y ventanas de forma rectangular, en este resalta el vano de acceso a los pisos superiores sobre la calle 18, ya que su puerta cuenta con una elaboración mas detallada y encima posee un aplique singular. El segundo cuerpo, en ladrillo la vista, se compone de conjuntos de 3 o 4 ventanas de forma rectangular que comparten su alfajía, sobre el acceso principal resalta la continuidad del acabado en piedra, igual que en la esquina curva. El muro de fachada continua formando un antepecho que oculta la cubierta, la cual es a dos aguas en teja de barro en su mayor parte.</p>								
<b>15. OBSERVACIONES</b>								
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>								
<b>16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES</b>								
								
Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble								
<b>17. RESEÑA HISTÓRICA</b>								
<p>Inmueble construido a mediados del siglo XX, correspondiente al periodo de la Transición. Destinado para uso residencial y actualmente con uso mixto, siendo comercio en el primer piso y vivienda en los restantes. Cuenta con varios propietarios ya que es una propiedad horizontal. No se conocen datos de autor, diseñador o constructor. Es reconocido por ser uno de los inmuebles que aportan en la lectura total de un perfil urbano consolidado a mediados del siglo XX, actual Calle 18, el cual hoy hace parte del imaginario urbano de la ciudad. Según revisión de aerofotografías históricas, originalmente el inmueble era de dos vacíos centrales, uno lateral y tres posteriores, actualmente según fotografía aérea sus vacíos centrales cuentan con adiciones y uno de sus vacíos posteriores es cubierto con teja de fibrocemento. En la revisión documental no se encuentran antecedentes de sus intervenciones.</p>								
		Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación		Hoja 2			
		Fecha: 2017						
		Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble	003109007017		de 5			
		Fecha: 2018						

**18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)**



Planta primer piso

**FUENTE:**

No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003109007017	de 5
	Fecha:	2018		

**19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)**

NO DOCUMENTADO

Corte longitudinal

Fuente: No documentado



Fachada Norte

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**20. VALORACIÓN**

**Valor histórico:** inmueble procedente del periodo de la transición, aunque no es clara la conservación de su tipología original, ya que algunos de sus patios se encuentran cubiertas con teja de fibrocemento si es posible afirmar que mantiene el lenguaje arquitectónico de la época. Hoy es una muestra de las formas de ocupación y construcción del periodo de la transición.

**Valor estético:** En la composición de la fachada del inmueble, resalta el juego de volúmenes que sobresalen del paramento, la diferenciación de materiales en sus cuerpos y el tratamiento dado en la esquina de forma curva, todas características de la arquitectura del periodo de la transición. Junto con los inmuebles siguientes sobre la Calle 19 forman un perfil homogéneo de edificaciones con características similares, el cual es representación de la imagen histórica de la ciudad.

**Valor simbólico:** El inmueble aporta a la construcción de un perfil urbano consolidado en la primera parte del siglo XX, el cual forma parte del imaginario urbano de la ciudad del periodo de transición entre la república y moderno. Fue una de las muestras arquitectónicas que en su época de constitución alentaron de forma temprana el proceso de modernización de la ciudad.

**21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL**

El barrio, delimitado por el río San Francisco, tiene un origen ligado a la parroquia de las Nieves. Se desarrolla al occidente de la antigua Plaza de las Yervas, actual parque Santander, en la cual se desarrolló un mercado regional que influyó en su vocación inicial, de servicios y vivienda, desarrollando un fluido comercio que se vio reforzado con la apertura de la carrera 10 y la calle 19.

**22. NIVEL DE INTERVENCIÓN**

18,1 NORTE

CALLE 18



18,2 ORIENTE

CARRERA 8



18,3 SUR

CALLE 17



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 9



**23, OBSERVACIONES:**

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2017		003109007017
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		